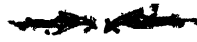


બનામે પુદા



અણ્ણિતા લેખક

મી. નવરોજ એલ્લજી કુપરની કસાએલી કસાખી લખાયેલો  
ત્રણ અંકી એલ નામે

# સુંપડીનું અવેર

નાટકના

ગા. ય. મો.

૨ ચ ના ૨

તથા

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

મી. હોમી પીરોજશાહ મીનવાલા, બી. એ., એલ. એલ. બી.

કલ્યાની.



કિંમત ૦-૨-૦.

પ્રત ૧૦૦૦

આવૃત્તિ પહેલી.

૧૯૩૦

“મેહલ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં વેલજી મુલજી ડાલાએ છાપી.

સાહિત્ય પ્રેમીયર રોડ, કરાચી.

જરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

ખુશ ખબર !

ખુશ ખબર !!

## એક્ષલસીઅર ડેરી ફાર્મ અને બેકરી



સર્વે ભાઈઓને ખબર આપીએ છીએ કે કેટલાક ગ્રહસ્થાની બલમણથી અમોએ એક્ષલસીઅર ડેરીનું કામ શરૂ કર્યું છે. ખાસ આમારી દેખરેખ નીચે મલાઈ સાથેનું બેચનું તથા ગાયનું દૂધ સીલ કરેલી બોટલમાં તેમજ સીલ કરેલ કેનમાં સપલાઈ કરીશું

આમારી પાસે દરેક જાતની બોટલીઓ તૈયાર છે

માટે માખણ, દૂધ, કીમના ઓડરો જલદીથી રજીસ્ટર કરાવશે. આમારો દૂધમાં કોઈપણ જાતની બેળસેળ સાબીત કરનારને રૂ. ૫૨ ધનામ આપશું

ભાવ માટે મળો:—

આમારી જાતી દેખરેખ હેઠળ સશાઈ સુઘડતાથી દિવસના ત્રણ વખત તાજા પાઉં, બીસ્કીટ, કેક, પેસ્ટરી, પાઈ તેમજ પુડીંગ ચોખ્ખા ઘી તથા માખણમાં ઉંચો માલ-મસાલો ભારો ભાર નાખી બનાવીએ છીએ.

ભાવ એકદમ કીફાયત

દરેક માલ ઘેર બેઠા પુરો પાડીશું

### કેખુશરૂ માણુકજી રોઠના

માલીક:—એક્ષલસીઅર ડેરી ફાર્મ અને બેકરી

સોમરસ્ટ સ્ટ્રીટ કેમ્પ

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉર્પોરાશન વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૬૫૪૮૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ 'ઝૂંપડીનું ઝવેર' ગાથનો

વિષય ૬-૧૨-૪

મહેરખાન ખાનુઓ અને પ્રહરથી,

શુક છે તે પાક પરવરદેગારના કે જોજના મુખ્ય મથકોને હમારી ધી રીપન મ્યુઝીક કલ્પના જુના એમેચ્યુઅરસો વાઈ. એમ. એડ. એ. જેવા એક લાયક અને લોકોપયોગી ખાતાના મેમ્બરો બની તેનાં આસર હેડળ તમે કદરદાન કરાંચીની પ્રજા સન્મુખ આ હમારો બોલે ખેલ ભજવવાને શક્તિવાન થયા છો.

હમારો પહેલો ખેલ “આંધરે બેહેર” યાને “વફાદાર બેટી” કીધા પછી લગભગ અઢી વરસના અંતરે આ હમારો બીજો ખેલ નામે “ઝુંપડીનું ઝવેર” તમે સન્મુખ રજુ કરતાં હો. સર્વને ધણીજ ખુશાલી છે. આ ખેલ જાણીતા લેખક મી. નવરોજ એદલજી કુપરની કસાયલી કલમનું પરીણામ છે. એ ભલા ભાઈએ આ એક લખવામાં એટલી તો મહેનત લીધીય અને તેને વજનદાર બનાવા માટે પોતાનું સેજું એવું તો કસયું કે મને પુરતી ખાત્રી છે કે તમે સર્વેની જરૂર પ્રશંસા પામશો. હમારી કલમ જે વખતે હસ્તીમાં હતી તે વખતે હમારી કલમ તરફથી હમારા હિમંગી મીત્ર મી. કીનશાહ કાવમજી મીનવાલા એ ખાસ એવજાને મુજબથી અહીં તેજા હતા નાણાં તાણને લીધે હમારી કલમ વધુ વખત નીબી શકી નહીં; પરંતુ એ મહેનતુ ભાઈએ હીમત નહીં હારતા પોતાનો પ્રયાસ ચાલુજ રાખ્યો અને આજે એ ભાઈને તે કારતારની મહેરખાનીથી પોતાની ધીરજના ફળ મળ્યાં છે.

વળી એવાજ ભાઈ એક અડંગ કાયરેકટર પણ છે. પોતાની આખી જીંદગી આજ કામમાં પસાર કરીએલી હોવાથી હમારા એમેચ્યુઅરસોને એવી તો સારી તાલીમ આપી છે કે એ વિષય ઉપર વધુ નહીં લખતાં તમે પ્રેક્ષક વર્ગને એ ભાઈની કદર કરવાને સોંપુ છું. એવા એક લાયક અને ઉદ્યોગી ભાઈના કામની કદર આ વાઈ. એમ. એડ. એ. જેવું એક બહોલું મંડળ જરૂર કરશે એવી મને સંપૂર્ણ ખાત્રી છે.

આ ખેલમાં ગવાતાં ગાયનો એ મહારી અફના શક્તિનું પરીણામ છે. મહારેથી જેટલી બની છે તેટલી કાળજી અને મહેનતથી આ મહારી ગાયનો

સ્થવાની ખીજ કોશિષ તમે સન્મુખ ધરી છે “આંધરે બેહેડું” ના ખેલના માયનોમાં મને જે કાંઈ સફળતા મળી તેની કુમક ઉપરજ આ વખતે પણ મેં બીડું ઝડપ્યું છે. ગાયનો ખરેખરી રીતે જોતાં એક ખેલની શોભા છે એ વિચાર ધ્યાનમાં રાખીનેજ આ ખેલમાં પણ મેં સારામાં સારી મોકા સરની રામણીઓ આમેજ કરવાને મ્હારી યતની કોશિષ કીધી છે. તે છતાં પણ એમાં તમેને કાંઈ પણ ખામીઓ નજરે આવે તો તે તરફ દયાની નજરથી જોવાને કૃપા કરશો.

ખીજું, આ ખેલમાં પાર્ટ બજવતા મ્હારા સઘળા એમેચ્યુઅર ભાઈઓએ રોજ પોતાની નીચમીત હાજરી આપી અને જરાપણ અડચણ વગર એક સંપ થઇ આ કામ સરંજામ પાર ઉતાર્યું છે તે માટે એ સર્વે મીનોનો હું દીલોજનની ભર્યો આભાર માનું છું. હું જોદા પાસે ઓટલીજ અરજ ગુજરીશ કે એ સર્વે ભાઈઓને આવા પરોપકારી કામોમાં ભાગ લેવાને થાણુ થાણુ જોર અને જોશ ખસે. આ સઘળા ભાઈઓનીજ રાત દીવસની મહીનાઓ સુધીની મહેનતનું પરીણામ તે આ ઝુંપડીનું ઝવેર છે.

અત્રે મ્હારે જે કોઈનો પણ ખાસ ઉપકાર માનવો જોઈતો હોય તો તે મ્હારા ભલા, ઉદ્યોગી અને ખંતીલા મીત્ર, આ મંડળના જોડયા સેક્રટરી મીં સોરાખ કે એચ. કાત્રકનો છે. આ ખેલમાં રજુ થતાં સર્વે સીનસીતેરીઓ એ ભાઈની જાતી દેખરેખ હેથળજ તૈયાર કરવામાં આવી છે. પોતાના અતિશય કૌમતી વખતના ભોગે આ ખેલ ને અપ-ટુ-ડેટ યનાવવા જે જે મહેનતો એવણુ ભાઈએ લીધી છે તે માટે હું મ્હારી તરફથી તથા મ્હારા સઘળા એમેચ્યુઅર ખીરાદરો તરફથી એ ભાઈનો ખરા જીગરથી આભાર માનું છું.

આ ખેલને બપોકાદાર ઇલેક્ટ્રીક લાઈટસથી દીપાવવા હમારા અનેક રીહરસલોમાં પોતાની હાજરી આપી જે જે તકલીફો ઉઠાવી છે તે માટે હું મારા મીત્રો મીં હોરમજદયાર. બી. મીનાચેરહોમજી તથા મીં મીનોચેર એ. વાણીયાનો આ તકે આભાર માનું છું.

મહારી ગાયનની ચોપડીમાં જાહેર ખર્ચાને મેળવવા માટે તથા આ ખેલને લગતું અનેક કાર્ય ઉપાડી લઈ મૂકે મહારા કામમાં દરકે રીતની મદદ પહોંચાડવા માટે હું મહારા જાની મીત્રો મીં બહેરવાન ખો. ઇરાની, મીં બહમન. સો. પસ્તાકીયા તથા મીં એદલજી ન. રોદેરીયા નો દીક્ષાજાની લગે આભાર માનું છું.

હવે વધુ લખાન નહીં કરતાં હું એટલુંજ કહીશ કે આ ખેલમાં ભાગ લેતા સર્વે એમેચ્યુઅરસો એક અઠંગ ડાયરેક્ટરની તાલીમ ટળે ટીપાર્ષ ટીપાર્ષને આજ રોજ તમે સન્મુખ કંઈક વિશ્વાસ માથે ઉભા રહેવાને સામર્થ્યવાન બન્યા છે. તે છતાં પણ મહારી તમે સર્વને નમ્ર વિનંતી છે કે તેઓની ઘણીજ સખ્તાઈથી પરીક્ષા ના લેતા. તેઓ એમેચ્યુઅરસો છે અને કોઈપણ રીતની હાંસલ વગર ફક્ત પોતાના શોખને ખાતરજ આ કામ ઉપાડી લીધું છે, તે ધ્યાનમાં રાખીને જરા નાખતીની નજરે નુકતેચીની કરજો. હમોને આ ખેલમાં જે કાંઈ પણ ફતેહ મળશે તો ફરી એકવાર તમે સન્મુખ હાજર થવાની હોંમત કરીશું એજ પ્રાર્થના.

કરાંચી,  
તા. ૬-૯-૧૯૩૦

}

લીં દુવાગીર સેવક,  
હોમી. પી. મીનવાલા.

# **CORONATION COMMERCIAL COLLEGE.**

**ESTABLISHED 1915.**

---

**3700 SUCCESSFUL STUDENTS.**

---

*There are reasons :—*

**INVESTIGATE YOURSELF**

---

**GOVERNMENT DIPLOMA IN ACCOUNTANCY**

*The Coronation College is the only College recognized for this course throughout the province of Sind. The CORONATION alone can impart practical training.*

---

**Accountancy—Shorthand—Type-writing—Economics.**

**Commercial Law—Commercial English—Commercial History.**

**Commercial Matriculation.**

**Coronation Commercial College**

**BUNDER ROAD,  
KARACHI.**

**ASK FOR A GUIDE  
TO BUSINESS CAREERS.**

## મહારી તરફથી એ બોલ.

દુનિયાની આ રંગ ભુમિ પર, લાખો જના પણ થઈ ગયા  
કરોડો જનમી આ ધરતી પર, આખર ફના પણ થઈ ગયા  
બલા બલા શહેનશાહોળી, થયા મોતથી આખર લાચાર  
કુદરતની ગેળી કરામતનો. આખર કોઈ નહીં પામ્યું સાર  
હરદમ સૌ સાથ કરવી બલાઈ, કારણ કળ આખર આવવાની છે  
ફક્ત એક જને ખુદા બાકી છે. બાકી દુનિયા સારી ફાની છે.

આય દુનિયા પણ એક નાટક તખ્તો છે જેની માલિકી તે કીરતારના હાથમાં છે. જેમ એક મોટી નદીમાંથી વહેતી નાની નદીઓ તેની શાખા છે તેમ આ નાનો નાટક તખ્તો પણ આ અહોલી દુનિયાના એક નાટક તખ્તોની શાખા છે. નાટક તખ્તો એક એવી જગા છે કે જ્યાં દરેક ઇનસાન પોતાને ખરા રૂપમાં જોઈ શકે છે. અને તે ઉપર લાંબો વીચાર પુગાડવાથી પોતાની જાંઘળીમાં ઘણા ફેરફારો કરી શકે છે. આ મારો નવો નાટક નામે **હુપડીનું ઝવેર** મારી નાચીઝ કલમથી લખાયેલો છે. કેટલા વખતની ચાલુ મહેનત પછી આ ખેલને સ્ટેજ ઉપર રજુ કરવાનો મને મેં કો મળ્યો છે. તે માટે તે કીરતારનો હું ખરા જીગરથી આભાર માનું છું. આજે લગભગ ૧૧ વરસ અગાઉ કરાંચી મધે જુગાર નામે એક નાટક સ્ટેજ થયો હતો જેની સાથે ધરડી ઘોડી ને લાલ લગામ નામે એક ફારસ પણ મારી અદના કલમથી લખાયેલો સ્ટેજ થયો હતો ત્યાર બાદ ઘણા લાંબા અંતર પછી આ મારો નવો ખેલ તેજ કરાંચીની પ્રજા સનમુખ રજુ થાય છે.

જેમ એક ઇનસાન પોતાના અદન પર કોઈ પણ રીતની સજવટ વગર પોતાના પૂર અહારમાં આવતું નથી તેજ પ્રમાણે એક નાટકની ખરી સજવટ તે તેના ગાયનો છે. આ મારો ખેલને સજવા મોકાસરની રાગ રાગણીઓ ગોડવનાર તેમજ સારા અંધ એસતા શબ્દોની જોડણીઓ કરનાર, એ અને ચીજોને ઉપાડી લેનારા મારા બસા મીત્ર **મી. હામી પીરોજશાહ મીનવાલા** છે. અને સૌથી વધારે એજ બાઇની ખંતીલી મહેનતથી આ ખેલ અહાર પડીયો છે. પોતાના કીમતી વખતનો ભોગ આપી એ મારા બલા મીત્ર જે આટલી તકલીફ ઉઠાવી છે તે માટે એ બાઇનો હું ખરા જીગરથી આભાર માનું છું.



ખીજી આ નાટકમાં ભાગ લેનાર મારા કિમંગી એમેચ્યુઅરસો આગલ ઘણી વખત તમે સનમુખ દેખાવ દષ્ટિએ છે પણ હવે તેજ ખીરાદરો પોતાની અતિ જોસદાર એક્ટીંગ સાથે કંઈ નવા રંગ રૂપમાં તમારી ખીદમતમાં હાજર થાય છે એ મારા બદ્દા ને નેક ખવાસના કિમંગી ને ખંતીલા ખેરાદરોએ આ ખેલ તૈયાર કરવા ને મારી મહેનતને જે કંઈખી જશ મળે તેવા રસ્તા પર ચુકવાની જે કાશિશ કીધી છે તે માટે એ સર્વે બાધઓનો હું આભારી છું.

આ નાટક બહાર પાડવા અગાઉ મને ખરી ઉલટ આપનાર અને મને તથા મહારા એમેચ્યુઅરસોને દરેક રીતની સુખ સગવડ કરી આપનાર મારા સાચા ખેરખાહ મી. સોરાખ કે. એચ. કાન્નક છે એક સારી ચીજને ઉત્તેજન આપી એમેચ્યુઅરસોને આગળ વધારવા એ બાધની તારીફ લાયક ઉલટ હતી. જે માટે એ બાધનો આભાર માનું છું.

ખીજી હું કંઈ એવો અડંગ લખનાર નથી, જેથી મારી કંઈ પણ ખામી તમે મહેરબાનોની નજરે આવે તો તે તમે તમારા મોટા દીલથી દરગુજર કરશો એવી મને ખાતરી છે. વધુ લખી તમે મહેરબાનોને કંટાલો નહીં આપતાં ફક્ત હુંકમાં એટલુંજ જાહેર કરીશ કે આ નાટક સ્ટેજ કરવામાં મહારી ૪ મહીનાની મહેનત તથા અનેક જહેમનો વચ્ચે આ કામ જે સરંજામ પાર પાડીયું છે તે માટે તે પાક પરવર દેગારનો હું ખરા દીલથી ફરી એક વાર આભાર માનું છું અને તમે મહેરબાનો મહારી મહેનત માટે જે કંઈ માફ યા નરસું મત આંધશો તે પ્રમાણે હું મને પોતાને જશ મળેલો સમજીશ.

લી૦

નવરોજ એદલજી કુપર.



**INSURE YOUR LIFE**  
**WITH THE**  
**GRESHAM**  
**LIFE ASSURANCE SOCIETY LTD.**  
**CHIEF AGENTS FOR**  
**KARACHI, SIND & BALUCHISTAN**

**Framji Merwanji & Co.,**

**Opp. Denso Hall, Bunder Road, Karachi.**

**INFLUENTIAL AGENTS WANTED ON VERY LIBERAL COMMISSION.**

**તમોને પણ મળશે**

**બોનસ રૂ. ૧૫૦, ૧ હજારના વીમા પર**

**ધી ગ્રેશમ લાઈફ એશ્યોરન્સ સોસાયટી લિમિટેડ.**

**સ્થાપી ૧૮૪૮.**

**શહેનશાહ એડવર્ડ સાતમાનો પણ વીમા**

**આ કંપનીમાં હતો.**

**જોઈએ છે :—ચાલાક, લાગવગવાલા એજન્ટો પગાર અને કમીશન પર  
 લખો યા મળો.**

**મેસર્સ ફરામજી મહેરવાનજી એન્ડ કું.**

**ચીફ એજન્ટસ**

**કરાંચી, સીંધ અને બલુચીસ્તાનના**

**બંદર રોડ, કરાંચી.**

# વાટકના પાત્રો



## પુરૂષ પાત્રો

- ખાનખહાદુર નરીમાન— સુરત શહેરનો એક જાણીતો શેઠીયો. તુમાખી તવંગર; ખુશરૂનો પીતા.
- ખુશરૂ (કુંવરજી)— નરીમાનનો એકપુરો દીકરો; સાલેસ ને નેક પાછળથી શીરીનનો ભરથાર.
- મંચી શાહુકાર— નરીમાનનો પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી; એક પાળી પ્રપંચી બાહા મામમાં વસતો એક ગરીબ ગામડિયો.
- અસલાજી— શીરીનનો કાકો તથા પાલક પીતા.
- લવજી— અસલાજીનો ગુમ થએલો દીકરો.
- મકનો— નરીમાનનો વફાદાર નોકર.
- મહેલ્લાશા— એક લખખોપતી કંબુસ; ખોરશેદનો ભરથાર.
- મીનોચેર— મહેલ્લાશાના ઘરમાં આવતો જતો એક સોલીસીટર ફ્રેન્ડ.
- સોલી— મહેલ્લાશાની પહેલી ધણીયાણીનો ભાઇ.
- દોલી— મહેલ્લાશાની બીજી ધણીયાણી } ફળજીઓ.
- રૂસી— મહેલ્લાશાનો ભાણેજ. એક ઉશકે મોજલો જવાન.
- ખટલો— મહેલ્લાશાના ઘરનો કારભારી.
- ખહેરામસા — એક ડીટકડીવ.

## — સ્ત્રી પાત્રો —

- શીરીન— અસલાજીની નેક ખસલત ભત્રીજી; પાછળથી ખુશરૂની મહોરદાર.
- ખોરશેદ— મહેલ્લાશાની બીજી વારની ધણીયાણી.

એ વતરોગે પોસ્ટમેન, પોલીસ વીગેરે વીગેરે.

સ્થળ:— સુરત તથા ભાહા.

બ ના મે ખુ દા

# “ઝુંપડીનું ઝવેર”

નાટકના ગાયનો.



ગાયન ૧

શીરીન—

તુંહી તુંહી કીરતાર દાતાર  
પાકે બદ પ ર વ ર દેમાર  
તું જગવાલી તું રખવાલી  
તુંહી તુંહી સરજનદાર.....તુંહી૦

ખુખીઓ ત્હારી ન્યારી ન્યારી  
આલમ સારી તુંજને આભારી  
સહી સંકટ તું લેજે ઉગારી  
તુંજ સરદારી ખલકત સારી  
આતુર જોવા તુંજ દીદાર.....તુંહી૦

ગાયન ૨

શીરીન

પરવર ત્હારી શું અલિહારી, રચના ત્હારી અપાર  
જગમાં રચના ત્હારી અપાર  
સુખે દુઃખે સૌ માની લઈએ, તુંજ હમ એક આધાર  
અંતે એજ સફલ અવતાર.....જગમાં૦

---

Insure your life with **GRESHAM**

# **NEW INDIA Assurance Company, Ltd.**

---

**India's Largest Insurance Company.  
Paid-up Capital Rs. 71,21,055**

***Benefits to Life Policy-Holders:—***

- 1 Automatic Non-forfeiture.
- 2 Extended Term Assurance.
- 3 Waiver of premium and payment of sum assured on permanent disability.
- 4 Payment of double the sum assured on death by accident.
- 5 Policies kept in force without payment of premium incase of policy-holder jailed for a political offence.

For particulars please apply to:—

***Branch Manager,***

***Phone No. 1124. Nusserwanjee Building,***

***Maahi Miani Road,***

***KARACHI.***

શક્તિ ત્હારી વશ કરનારી,

ભક્તિ ત્હારી સૌને પ્યારી.

સરજતને આધીન થઇ રહીએ, સુખીએ એ મંસાર

અંતે એજ સફલ અવતાર.....જગમાં

( સાખી )

સુખમાં કદી મલકાવું નહી, દુઃખમાં ન હિંમત હારવી

આજે સુખી કાલે દુઃખી, એ નીતિ ધ્યાન ઊતારવી

.....સરજતને

ગાયન ૩

શીરીન— આવો આવો મહેમાન મહારા આવો  
લેવોને આજે લ્હાવો પ્રીતિ સદા નીભાવો

ખુશરૂ— પાવો પાવો રસ પ્રેમ પ્યાલી પાવો  
ઉમંગથી રીઝાવો લૂંટી સદા લૂંટાવો

શીરીન— અમ ઘર પધરાવ્યા, હૈયાં હરખાવ્યાં  
દર્શન દદા ઝુંપડી શોભાવજો

ખુશરૂ— તન મન કુરખાન છે, તું દિલનો અરમાન છે

શીરીન— આપ્યું વચન તે પળાવજો નીભાવજો

ખુશરૂ— પ્યારી લૂંટી સદા લૂંટાવો... ..આવો

( સાખી )

સાચો પ્રેમી તે ખરો, રહે જો સદા વફાદાર

સુખ દુઃખમાં વળગી રહે, એજ ખરો દિલદાર

.....તનમન કુરખાન

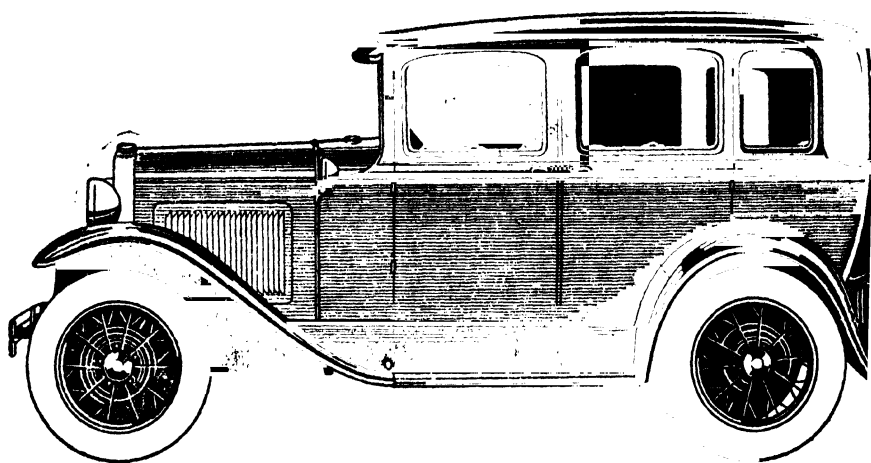
ગાયન ૪

ખોરશોદ—

હું તો નાનુકડી નાર, બળ્યો મહારો અવતાર

મળ્યો કીસ્મતમાં કંબુસ ભરથાર

# DISTINGUISHED BEAUTY & PERFORMANCE



## *The New* *Town Sedan*

*The Ford Town Sedan brings within easy reach of all Motorists, comfort hitherto enjoyed by custom-built car owners retaining all the economical qualities of a light car. This deluxe model offers Large Car Comforts at a Low Cost.*

NEW RADIATOR, LAVISH USE OF RUSTLESS STEEL,  
SMALLER WHEELS & LARGER TYRES, NEW  
FENDERS LARGER HUBCAPS, COWL & DOME LIGHTS,  
ADJUSTABLE FRONT SEATS.

## **Let us arrange a Demonstration**

EASY PAYMENT TERMS GLADLY ARRANGED.

**Showrooms: Bunder Road, Tel. No. 123.**

ILLUSTRATED CATALOGUES AND FULL DETAILS CAN  
BE HAD FROM US AND OUR AUTHORISED DEALERS.

***Sind Automobile Sales Company***  
**KARACHI, City.**

હાયરે હું તો પરણી આવી ખીજ વાર.....હું તો  
 ચમડી તૂટે પણ કમડી ન છૂટે  
 એ વા એ મ્હારા દિલ દાર  
 પછ પછ આવે. સકિને ન આવે  
 રોજ દી છે એ તારા ર  
 હારી હું તો હારી એવાથી લાચાર.....

ગાયન ૫

ખુશ્ક—

રંક કે રાય સમાન ગણો, એજ ખરો છે ન્યાય  
 અંદા સૌ તે કીરતારના, બેદ નહીં પરખાય  
 ચેતજો જુડી આ જગની જંજલ છે  
 પૈસા પૈસા પળવારની ધમાલ છે.....ચેતજો  
 પૈસાની ખુમારીમાં લાખો જન તણાયા  
 નામો નીશાણુ જેનાં જગમાં નહીં જણાયા  
 સૌથી એ હીણાયા, મગરમાં ગણાયા  
 પૈસા હાથોના મેળની મીસાલ છે.....ચેતજો

ગાયન ૬

સોલી— સમજો સૌ કોઈ નર ને નાર  
 જીએ એક બેઠા એકાર  
 પૈસાની મારામાર

દોલી— શરીયે થઈ ને ઇજ્જતદાર  
 અહીંતો દમ પર છે સુમાર  
 કાકાકુકી તૈયાર.....સમજો

સોલી— મળ્યો અનેવી કંજુસ  
 પુરે પુરો એ અંકુસ  
 છે મુજબોનો સરદાર



## પારસી ગ્રહસ્થો અને ખાનુઓ.

પારસી ખાનુઓ તથા ગ્રહસ્થો માટે ખુશ ખબર.

આપની પટેટીનો હીંગામ નજદીક આવતો જાય છે ને તેને માટે અમોએ ખાસ દરેકના ગજવાને પુગે એવો સરસ માલ ખાસ એજ હીંગામ માટે મંગાવ્યો છે માટે એક વખત દુકાન ઉપર આવશો તો આપને ખાતરી થશે.

આંખને ઉડી વલગે તેના દરેક જાતના બગ્યાઓના શુઝો તૈયાર છે.

ઉપરાંત “ફ્લેક્સ” શુઝ જે કાનપુરમાં તૈયાર થાય છે તે પણ તૈયાર છે.

આ કારખાનાનો માલ વીલાયતના સારામાં સારા બુટ શુઝને ટકર મરિ તેવો છે અને તે અમારી પાસે હર વખત મોટી વેરાયટીમાં મોબુદ છે.

એક વખત પહોંચી ખાતરી કરો.

**Ahmad Moosa & Bros.**

મીઠાધર એક, કશ્મીરી

(૧૫)

દાદી — તદ્દન કંકા થઈએ યાર  
 કરીએ ખુશામત હજાર  
 જાપે કમ ફરને આતા યાર

( કોરસ )

સોદી, દાદી — સમજે યારો, હાલ હમારો  
 પૈસા વગર લાચાર  
 નહીં ધંધો વેપાર, આલે આલ કરજદાર  
 અંદા એવા નમુનેદાર

ગાયન ૭

મંચી—

સમજે યારો કહું અક્કલની વાત હું તમને આજ  
 સજી ચીલ ઝડપના દાવ રમો જરદાર થવાને કાજ  
 શયતાનના સાથી બની મુકો દુનિયાની લાજ  
 મક્કારીથી અદકારીથી ગર બનવું હોય અસ્તાજ

કોરસ

ફંદ ફરેઅ દગાબાજીથી દુનિયા લૂંટ તું યાર  
 દાવ પેચ રમી લે ખુબ થઇ જા તું હોશિયાર  
 બોલાવી, બરમાવી બુદ્ધાને બન જરદાર  
 ફર ને જોર મળે છો સમજો જોડો પાર  
 રવાર્થ સાચવવા ખાતર તું દુનિયા ઉધી માર  
 બાપ કે જેટો ફસે કોણને તેની દરકાર  
 ચાલાકીથી જીતવા સૌ માર, બાંધી કમર થાતેયાર  
 બળ ફંદાની બીજાવ સપડાવવા શીકાર.

**Support Indian Industry**

**BY USING**

**GODREJ'S**

**Vegetable Toilet Soap.**

**Equal to the Best Imported  
yet the cheapest made any  
where in the world.**

*Sole Agents for Sind & Baluchistan:-*

**M. P. DASTUR & CO.**

**BUNDER ROAD, KARACHI.**

---

**For Touch Typewriting,**

**Shorthand.**

**Book Keeping accountancy  
and other Commercial subjects  
and**

**Diploma Courses,**

**NATIONAL COMMERCIAL COLLEGE,**

*Bunder Road, KARACHI,*

**OFFERS:**

**BEST STAFF**

**BEST FACILITIES**

**BEST TRAINING.**

(૧૭)

અમના કે આલા સૌ જગમાં પૈસાના ગુલામ  
અહીં તહીં પૈસા વેરો તો સૌ જન કરે સલામ  
છે બાધી મુઠ્ઠી લાખની સેવકનો પુર દમામ  
ઉધું ચ-તું સમજવીને સૌને બનાવ તમામ.

[ કોરસ ]

ગાયન ૮

શીરીન—

દિલદારના દર્શનની આશે ઘેલી થઇ ફરું  
મનના માલિકને મળવાને અધીરી થઇ ફરું.....દિલદાર૦  
જાણે જઇ બેઠું એવા  
જમ આવે વીચારો તેવા  
વિમેગે વ્હાલાના હું તો દીવાની થઇ ફરું.....દિલદાર૦  
અંતરમાં કંઈ કંઈ થાયે  
દિલ મળવાને લલચાયે  
તનમન જેને સોંપી દીધાં તે વીન હું ક્યાં ફરું .....દિલદાર૦

ગાયન ૯

ખુશી—

જલેલા જગરને પૂછો કે મહોબતની શું કહાણી છે  
તો કહેશે કે ફસાયા તો જીવનની ધૂળધાણી છે.....જલેલા૦  
હજારો એજ મહોબતમાં. દીનના થઇ ભટકતા રે  
જતાં મહોબત વગરતો જાંગી આ રસ વીનાની છે.....જલેલા૦  
ખરા પ્રેમીની કીમત તો, ખરા પ્રેમી ખરે જાણે  
ફકીરી હાથે થઇ ફરતા, કન્ન તેને પીઠાણી છે.....જલેલા૦



Again SUPREMOBIE sets the keynote in style and value.

Please read and avail of this opportunity.

## A SOUND ADVICE

IF YOU WANT

ECONOMY, BEAUTY AND HEALTH

Please don't fail to send your warm suits and other clothes to us for "DRY CLEANING or DYEING" all throughout the Season. Our Scientific and simple process is a guarantee for cleaning all sort of Soiled, Stained and shabby garments and make them free from all impurities and germs, etc.

A trial will convince you of the wonderful result of our methods. Don't get your costly suits spoiled by ordinary people who wash them in an ordinary Dhobi process and do not know how to "DRY CLEAN" at all.

**Washing** is also done under expert supervision by new Scientific Process simple and harmless. No acid used no loss or breakage of buttons, etc.

Charges Moderate & Work Excellent.

UNDER PARSEE MANAGEMENT

**The International Laundry.**

**DRY CLEANERS & DYERS,**

**PREEDY ROAD, TRAM JUNCTION.**

**Near Empress Market,**

**CAMP.-KARACHI**

---

**ધી ઈન્ટરનેશનલ લોન્ડ્રી.**

**ડ્રાય ક્લીનર્સ એન્ડ ડાયર્સ**

**પ્રીડી રોડ, ટ્રામ જંક્શન. એમપ્રેસ મારકીટની સામે**  
**કેમ્પ, — કરાચી.**

ગરમ, સુતરાકી, અને રેશમી રંગવાનું અને ડ્રાય ક્લીનીંગ તથા ધોવાનું કામ ઘણીજ સફાઈથી અનુભવી સ્ટાફના કારભાર હેઠળ અને પારસી માલિકી તથા મેનેજમેન્ટ હેઠળ કરી આપવામાં આવશે.

## ગાયન ૧૦

શીરીન— પ્રીતિ લગાડી દિલથી છોડી ક્યાં જવોને હાય  
તમ વીન હું ઝુરી મરૂં જીંદગી આ રદ થાય  
ઝહાલા છોડી ના જવો  
મુજને અહીં નીરાધાર

ખુશાર— પ્યારી મ્હારી દિલદારી  
તું ગમ ના કર લગાર.....ઝહાલાં

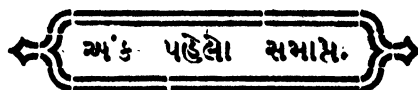
શીરીન— જુદાઈ આ તમારી  
ના મુજથી સહેવાય

ખુશાર— લખ્યા જે લેખ કીસ્મતમાં  
મુજથી ના જૂસાય.....ઝહાલાં

## ગાયન ૧૧

અસલાજી—જીંદગાની દીન ચરની આ, જુઠો મદ શા કામનો  
આજે અહીં કાલે જવાના. શું ભરોસો આ ધામનો  
જગત એક સ્વપનાનો છે ખેલ  
તરી જીવું બહુ મુશ્કેલ.....જીંદગાનીં  
દોલતના જોરે ઘણા, ભાન જૂલા થાય છે  
ખાલી હાથે આન્યા, ખાલીજ હાથ જવાય છે  
જોર, જુસ્મ કરતાં ડર રાખો તે પરવરના નામનો  
ધન દોલત સૌ અહીંજ રહેવાની ખ્યાલ કરો અંજમનો

.....જીંદગાનીં



# ચરનસીંગ એન્ડ સન્સ.

ઉત્તમ ફરનીયર



સર્વે જગ્યાએ વખણાયેલું. જરૂર મુલાકાત લેશો.

ધરધતુ ફરનીયર અમારી પાસે હંમેશાં તૈયાર રહે છે તમારાં ઓરડાં જરૂર નોંધાવજો. ટુંક મુદતમાં જવું જોઈએ તેવું ફરનીયર બનાવી આપશું. તે સીવાય વીલાયતી ફરનીયર પણ અમારે ત્યાંથી મળશે.

ચરનસીંગ એન્ડ સન્સ,

વોટર કોસ રોડ, કરાચી.

---

**The entire BEST remaining  
stock of a Bombay closing firm  
Near exhibited before in Karachi  
AT  
HALF PRICE**

**J. Manikrai & Sons.**

# અં કે બી જો

ગાયન ૧૨

શીરીન—

દિલની આ વેદના ન મહેવાય કે કહેવાય  
પ્રેમના પંથે જતાં દશા આવીજ થાય.....દિલની  
જખમ જુદાઇનો છે કારી, કેમે કરી ન રૂઝાય  
સૂતી સઘળી દુનિયા સૂતી પ્યારા વીન જણાય.....દિલની

ગાયન ૧૩

અસલાહ— લાડકવાયાં સૌને સંતાન  
પીઢરનું નામો નીશાન.....લાડકવાયાં  
અદના કે આલા આ જગતમાં  
એ જતાં નારાજ અને  
અંત સમયમાં કામ આવે  
એ વીના મહેતાજ અને.....લાડકવાયાં

( સાખી )

સુખ એન મળે, જંજલ રળે  
ખાંધી આશ ખરી, એકદીન ફળે  
આ નયનો ફરે, જોઇ હર પળે  
સંતાન નફી તો, આ જગર જળે  
સુખ શાંતી અપાર, દીલનો કરાર  
જીવનનો આધાર, ખરૂં એ હેસાન...લાડકવાયાં

ગાયન ૧૪

રૂસી— ચાલો મામાજી વસાવોને ધરખાર  
મહેલ્લાશા— વાહ ભાણેજ તમે તો છેઓ નમુનેદાર





**SPECIALIST**  
IN OVERHAULS  
AND PAINTINGS,  
WARRANTED  
WITH  
FREE SERVICE.



દરએક જાતનો આખો તથા દળેલો મસાલો, કિંચા મલખારી સુખડના પેરીઆ, તથા તાછો, ડેરીનું તથા રસનું લોખાન, ચીનાઈ તથા મેરીસીઅશ ખાંડ, દરએક જાતની ચાહે તથા કાફી, શેરડીનો ઉચો શરકો તથા દરએક જાતના અનાજ તથા ઉંચુ ધી, તેલ, તથા ગ્રોઈલમન સ્ટોર હમારે ત્યાંથી ખાત્રી પૂર્વક મળી શકશે.

**સોરાબજી જમશેદજી સીધવા.**

ફીઅર સ્ટ્રીટ, કેમ્પ, -કરાચી.

**For Painting & decorating**

**YOUR HOUSE**

**Consult: Rustamji K. Messman.**

*Painters & House Decorators.*

**NAPIER STREET,**

હસી— જોતે પેસે શું ધૂળ મુકવા કરની હાયવાય

મહેલ્લાશા—ઓ પાછ મુજો મર હવે મુજથી નહી સડેવાય...ચાલો.

હસી— ધધો કરવા કંઈતો આપો. ફાકાકુટી મુજની કાપો

અમર કીર્તી કંઈ સ્થાપો,

મહેલ્લાશા—હવે તમે રરતો અહીંથી માપો.....ચાલો.

### ગાયન ૧૫

ખુશરૂ—

સમજ સંસારના પ્રાણી, જૂહી આ જીંદગાની છે  
અરે પણ ચાર દિવસની, જીવાની જાણ ફાની છે  
જૂહી કાયા જૂહી માયા, જીવાનીની જૂહી જાયા  
જરા તું જાગવી લેજે, નહી તો હાય લાની છે  
વિધીના લેખ જે લખ્યા, કદાપી તે નહીં મીટ્યા  
અમર ના કોઈ રહેવાના, ભલેને મૂર્ખ યા જ્ઞાની છે.

### ગાયન ૧૬

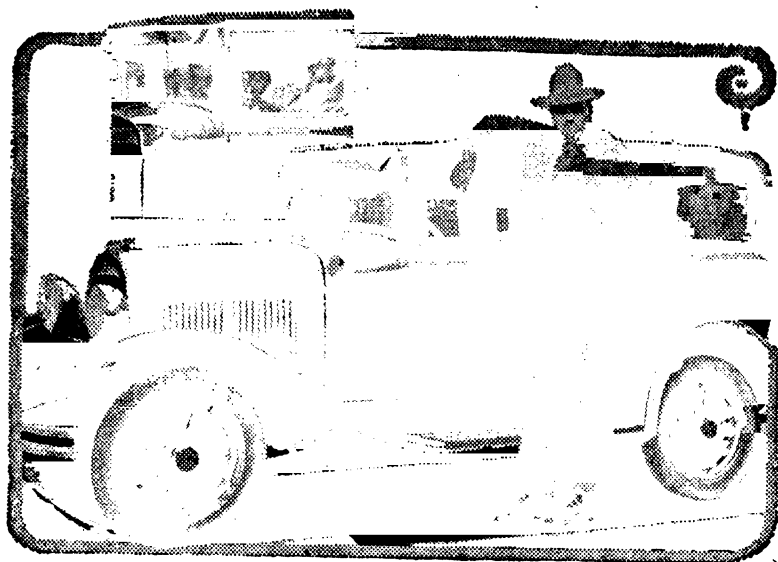
નરીમાન—પૂછો ના દુઃખની કહાણી, શું કરશે એ ખીના જાણી  
અમીરીનો કીધો ન વિચાર, પ્રીયા કાળે તળયું ધરખાર  
પીતાની શિખ નહી માની, શું કરશે એ ખીના જાણી

x x x x x

ગરૂરીમાં તણાયો ખુબ, ન જાણ્યું શું જીવ કે શુભ  
ફેરવ્યું શાન પર પાણી, શું કરશે એ ખીના જાણી

x x x x x

ઉધે દહાડે ઉધુ સુઝે, કદર મહારી કાણ હવે જુઝે  
અકારી જીંદગી માની, શું કરશે એ ખીના જાણી



# PLYMOUTH SEDAN



LOW IN FIRST COST

A N D

LOW IN UPKEEP

Every inch the Aristocrat

ASK FOR DEMONSTRATION

A T

**Merwanji Edulji & Co.**

*Garden Road, KARACHI.*

Telegrams  
'PIOUS'

Telephone  
1015.

x                      x                      x                      x                      x

અભિમાની કરી ફૂલ્યો, ખુદાઇ રાહને ભૂલ્યો  
નતીજે નોંધ લ્યો સારી, શું કરશે એ ખીના જાણી.

### ગાયન ૧૭

ખુશરૂ—

જગતમાં નેકીનો જય થાય  
હરામીઓ ફોકટ હરખાય .....જગતમાં  
પાપી કીડાઓ આ જગમાં, હામે હામે જણાય  
છળ કપટના દાવો ખેલતાં જીત પહેલાં થાય  
અંતે બાજી તો પસંદાય.....જગતમાં  
જર જીવાની કરી નાદાની, સૌ વિનાશી જાય  
પાપ પ્રહતાં આંખ ખુલતાં, ભૂલ સાફ જણાય  
અંતે પાપીઓ પસંદાય.....જગતમાં

### ગાયન ૧૮

મંચી—

ફેંક્યા પાસા નાખ્યા ફાંસા, બાંધી અંતરમાં સૌ આશા  
મેળવવાને શીરીન જેવી એક દિલદાર  
પાપીઓ સદા સૌ ફાવે, નેકી કામ જરા નહીં આવે  
એવો દુન્યાનો સંઘળો ઉલટો જોવાર

### ( કોરસ )

સમજો મળે ગર પ્યારી, ઉમેદ ફલે સૌ મહારી  
પાસો અજમાવવા થા તૈયાર  
માથે લેઉ હુ ધરતી સારી, ફતેહ નકકી છે મહારી  
અસ પડસે પાસા પોગાર.



બાહ્ય સ્પેશીઅલ એપોઇન્ટમેન્ટ.

હીઝ એક્સીલનસી સર લેસલી આરમ વીલસન,  
પી. સી., જી. સી. આઇ. ઇ., સી. એમ જી., ડી. એસ. એ.  
મુંબઇના નામદાર ગવર્નર.

એ. હાજી ડોસલ એન્ડ સન્સ

જ ન ર લ મ ર ચ ન્ટ .

એલફ્રીડસ્ટન સ્ટ્રીટ,—કરાચી.  
પરફ્યુમરી, આઇલમેન સ્ટોર્સ, સ્મોકીંગ રીક્વીઝીટ ટોયસ,  
શીકારને લગતો સર્વે સામાન, તથા મોજ શોખની  
ચીજો કીકાયત લાવથી અમારી  
પાસે મળશે.

એક વખત પધારી ખાત્રી કરો.

એ. હાજી ડોસલ એન્ડ સન્સ,

કમ્પ, કરાચી.

## ગાયન ૧૯

## સોલી, ઢોલી—

પીઓ પીઓ જમે શરાબ. દુન્યા ઈસસે આબાદ હય  
 શરાબ જસને નહી પીયા, જીંદગી અરબાદ હય  
 આવો સાકી લાવો બર બર કે જમે શરાબ  
 કોન કહેતા હય કે યે હય ખાના ખરાબ.....આવો  
 દારૂકી લહેઝત તો દસ દુન્યા મેં ઓર હય  
 પીએ વોલી જે કીસ્મતવાલા  
 વીરકી આન્ડી ઓર ચમ્પીનકી તો ખહાર હય  
 પીઓ પીઓજ મનવાલા યે જમે શરાબ.....આવો

## ગાયન ૨૦

## મહેલ્લાશા—

વરસોના વરસો મેં હાડમારી ભોગવી  
 પૈસો જમાવ્યો અખૂટ  
 હાયરે મારું જીગર જલી ખાક થાયે  
 જોધ આ લૂંટાલૂંટ.....વરસો  
 સાકરના સીરા પર માખો બમે તેમ  
 ભામટાઓ લખ્યા કરે,  
 સૌને ખનાવતા, દોલત પચાવતા  
 ધંધા એવા લખ શરે,  
 આખર એવાથી કંટાળી હું થાક્યો  
 ખરે છે આ માથાકૂટ.....વરસો

for Economical Transportation



the most beautiful and economical car of the day.

# રેશમી કાપડના ખરીદનારને ચેતવણી !

ખાનુઓ પ્લીઝ આજ કાલ રેશમી કાપડના વણાટમાં આરટીશીયલ  
સીદક આવે છે ; તેમજ કસબ કામમાં (અરેલી ગામનો)  
દલકો ગીલીટ કોધેલો ખજરી માલ સસ્તે  
ભાવે વેચાય છે.

પૂરા પછસા આખી એવો ખજરી માલ ખરીદવા કરતાં કીફાયતી અને  
ખાત્રીનો Direct મંગાવેલો A. I. Quality નો માલ  
ખરીદવા માટે અમારી તમને બલામણુ છે.

અમારે ત્યાં દરેક જાતનું અસલી તથા લેટેસ્ટ  
રેશમી કાપડ તથા કસબકામ  
હંમેશાં મળશેજી

હાઇ ક્લાસ રંગવાનું ખાતું.

એક કાર્ડ લખવાથી ઘરખેડાં પુગતુ કરશુંજી.

## મીસીસ એફ. જે. સીગનપોરીયા.

૨૮૭ ફ્રીઅર સ્ટ્રીટ,

સદરની અગીયારીની ખાબુમાં,—કરાચી.

મુંખમનું એડ્રેસ :—

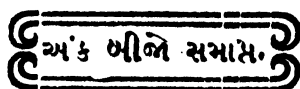
## “જી” બ્લોક, મીસ્ટ્રી ખીલ્ડીંગ

ખાલારામ સ્ટ્રીટ.

ગ્રાંટ રોડ,—મુંખમ.

## ગાયન ૨૧

શીરીન— તુંહી સહાય થજેને મ્હારી  
 આફત આ મુજ પર અણધારી.....તુંહીં  
 પાપી પ્રપંચીને લાથે રસી હું  
 દુઃખના ગારમાં આવી વસી હું  
 તુંહી દાતાર લેજે કિગારી .....તુંહીં



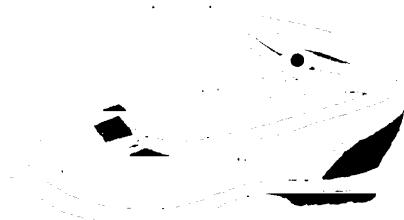
## અંક ત્રીજો

## ગાયન ૨૨

શીરીન— સ્થાના સલુણા છોને દિલના દિલદાર મ્હારા  
 ખુશ્— પ્યારી પ્રીતી નહીં ભૂલાવળે  
 શીરીન— જ્હાલા કમારા છોને દિલના તમે ચોરનારા  
 ખુશ્— પ્રેમે ઝુલી સદા ઝુલાવળે.....સ્થાનાં  
 શીરીન— જોઈ તમ મુખડું  
 આ લેયું દરખાથ છે.  
 ખુશ્— સત્યા તુંજ પ્યારની  
 કસોટી પરખાથ છે.  
 શીરીન— પ્રીતે પધારી રીઝાવળે  
 ખુશ્— પ્યારી પ્રીતી નહીં ભૂલાવળે.....સ્થાનાં



# For Work or Sport



**"Margate"** Canada made crepe sole shoes  
give the best service.

**Attractive in style & cheap in Price.**

**OXFORD SHAPE FOR GENTS**

**& ANKLE STRAP FOR LADIES.**

**Sole Agents: Bhagchand & Co.**

**BUNDER ROAD. KARACHI.**

**Camp Stockists: Phoenix Footwear Co.**

**Elphinstone Street, KARACHI.**

---

તમારું જીવનું અને જાણીતું મથક

## જહાંગીર રસ્તમ કું.

તરેહ તરેહની પેસ્ટ્રીઝ તેમજ ક્રીસમ ક્રીસમના કેકો  
હરરોજ તાજાં બનાવવામાં આવે છે.

હમારા પોતાના હાથે બનતા ફ્રેન્સી નાતાલના તેમજ નવા  
વરસના કેકોની વરદી હમણાંથીજ નોંધાવો હર સાલ  
મુજબ ડાયરેક્ટ વેલાયત તથા અમેરીકાથી જાત  
જાતના રમકડાંઓનો ગંજાવર સ્ટોક  
આવી ગયો છે.

એક વખત જોઇ જવા લખામણ છે.

**ફ્રીયર સ્ટ્રીટ, કેમ્પ.**

## ગાયન ૨૩

- સર્વે— ધન દોલતના પુનરીઓના જોયા કેવા હાલ  
 મહેલશા— કંજુસાધ કરતાં માથે જોરી લીધી જંગલ  
 સર્વે— પૈસા છતે ગાંડે બાંધીને કહેવાયા કંગાલ  
 મહેલશા— લખ્ખોની દોલત પાસે તેનો નહી કીધો ખ્યાલ.....ધન  
 સોલી— સહ માલ મલીદા ખાવાને બદલે ચણાના ફાકા  
 દોલી— પૈસા ખાતર સહ હાડમારી ભોગવીને થાકા  
 સર્વે— વળી જીવતા જીવત મુવેલા ફરીયા તોએ ન કીધો ખ્યાલ  
 મહેલશા— કંજુસાધ કરતાં માથે જોરી લીધી જંગલ.....ધન

## ગાયન ૨૪

- સર્વે— અથ કીરતાર, તારો આભાર  
 કીધું હેસાન હમ પર અપાર  
 દીધી તેં યારી લીધી દાદ હમારી  
 સહ નમીએ તુંજને લાખો વાર.....અથ કીરતાર  
 ગુલ દીન આજ. રાખી તેં લાજ  
 આનંદ ફેલાવવાને કાજ  
 એમેચ્યુઅરસો માંગે દુવા  
 વાઈ. એમ જીડ. એ. પર  
 તું રહેમ કિતાર.....અથ કીરતાર





**Made in England.  
Sold all over  
the World.**

**CAN BE HAD FROM  
ALL STORES & RESTAURANTS  
IN  
Various Fancy Containers.**



**SHARP'S  
SUPER-KREEM  
TOFFEE**

**SOLE AGENTS**

**Nusserwanjee & Co.**

**KARACHI.**

# **Sethna's Hotel.**



**VERY CENTRALLY SITUATED**

**(In the heart of Cantonment)**

**All Modern Conveniences,**

**Excellent Cuisine**

**GOOD ROOMS.**

**TERMS VERY MODERATE.**



**INVERARITY ROAD,**

**KARACHI.**

***(Opposite Mr. Sequeira, Photographer.)***

**CATERING A SPECIALITY.**

**DO NOT FORGET  
TO VISIT**

**Jehangir Punthakey & Co.**

**WINE MERCHANTS,  
(Next to Messrs LAFFANS India Ltd.)**

***Camp, KARACHI.***

***Moderate Prices.***

---

**Punthakey & Co.**

**Bunder Road,  
KARACHI.**

---

***Agents:—Royal Crown Brandy.  
Butterfly German Beer.***

***Stockists:—Bisset Whisky.  
offley Forrester Port Wine.***

***Can Be had from principal dealers.***

